

2024

HISTORY — GENERAL

Paper : SEC-B-1 and SEC-B-2

*Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

SEC-B-1

(Museums and Archives in India)

Full Marks : 80

প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

বিভাগ - ক

- ১। তুমি ভ্রমণ করেছ কিংবা আন্তর্জালে (Internet) দেখেছ এমন একটি সংগ্রহশালা বা লেখ্যাগারের উপর ১০০০ শব্দের মধ্যে একটি
প্রতিবেদন লেখো। ৫০

বিভাগ - খ

যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১৫×২

(প্রতিটি ৭০০ শব্দসীমার মধ্যে)

- ২। একটি সংগ্রহশালার বিভিন্ন কার্যাবলির সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।
৩। ভারতীয় যাদুঘরের ইতিহাসের বিবরণ দাও।
৪। সংগ্রহশালার প্রদর্শনীতি আলোচনা করো।
৫। লেখ্যাগার বা আর্কাইভ-এর সংজ্ঞা দাও। উচ্চশিক্ষা এবং সংস্কৃতিতে লেখ্যাগারের ভূমিকা আলোচনা করো।

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

Group - A

1. Write a report within 1000 words on any tour or visit through internet of a museum or archive.

50

Please Turn Over

Group - B

Answer *any two* of the following (within 700 words each).

15×2

2. Give a brief description of the various activities of a museum.
3. Give an account of the history of the Indian Museum.
4. Discuss the exhibition policy of a museum.
5. Define an Archive. Discuss the role of archives in higher education and culture.

SEC-B-2

(Orality and Oral Culture in India)

Full Marks : 80

প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।

বিভাগ - ক

- ১। লোককথা ও লোকগাথা কীভাবে প্রাচীন ভারতের ইতিহাস নির্মাণে সাহায্য করে সে বিষয়ে একটি প্রতিবেদন লেখো। ৫০

বিভাগ - খ

- ২। যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১৫×২

- (ক) মুখের কথায় কীভাবে এলাকার ইতিহাস লেখা যায় তা লেখো।
 (খ) জাতিদাঙ্গার মতো গুরুত্বপূর্ণ ঘটনার ইতিহাস নির্মাণে মানুষের দেওয়া মৌখিক বিবরণ কতখানি গুরুত্বপূর্ণ?
 (গ) চলচ্চিত্র থেকে একটি সময়কালের সামাজিক ইতিহাস রচনা করা কি সম্ভব? একটি উদাহরণের সাহায্যে ব্যাখ্যা করো।
 (ঘ) তুমি কি মনে করো যে স্মৃতিকথা মহিলাদের ইতিহাস তুলে ধরতে সক্ষম?

[English Version]

The figures in the margin indicate full marks.

Group - A

1. Write a report on how folklore and folk songs or lok gatha help us to construct ancient Indian History. 50

Group - B

2. Answer *any two* questions : 15×2
- (a) Write a note on how orality help us to write down local history.
 (b) How significant do local people supply the oral testimonies to write down communal riots?
 (c) Is it possible to reconstruct the social history of a period from films made during the time? Explain with a suitable example.
 (d) Do you agree that memory can uphold the women's history?