

2025

HINDI — HONOURS

Paper : SEC-1

(Lok Sahitya)

Full Marks : 75

*The figures in the margin indicate full marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

(लोकसाहित्य)

1. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन आलोचनात्मक प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 12×3
- (क) लोकसाहित्य के स्वरूप पर प्रकाश डालते हुए उसके महत्व का उद्घाटन कीजिए।
- (ख) लोकगीत के महत्व पर चर्चा करते हुए संस्कार गीत और व्रत गीत का परिचय दीजिए।
- (ग) लोकनाट्य के स्वरूप पर प्रकाश डालते हुए रामलीला और यक्षगान की चर्चा कीजिए।
- (घ) लोककथा से आप क्या समझते हैं? कथा रुढ़ियाँ और अंधविश्वास का परिचय दीजिए।
- (ङ) लोकभाषा से आप क्या समझते हैं? इसकी सामान्य विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
2. किन्हीं चार पर टिप्पणियाँ लिखिए : 7½×4
- (क) लोकसंगीत
- (ख) कीर्तनिया
- (ग) सोहर
- (घ) ऋतुगीत
- (ङ) लोकोक्तियाँ
- (च) रामलीला।
3. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 1×9
- (क) जात्रा भारत के किस प्रदेश से जुड़ा हुआ है?
- (ख) रामलीला का नायक कौन होता है?
- (ग) मुहावरे का अर्थ बताइए— 'जान है तो जहान है'।

Please Turn Over

(5520)

- (घ) किसी एक संस्कारगीत का नाम लिखिए।
- (ङ) कजरी किस ऋतु में गायी जाती है?
- (च) 'विदेशिया' लोक नाट्य का संबंध किस राज्य से है?
- (छ) 'जंतसार' किस अवसर पर गायी जाता है?
- (ज) मुहावरे का अर्थ बताइए— 'नाच न जाने आँगन टेढ़ा'।
- (झ) गरबा नृत्य का संबंध किस राज्य से है?
-