

2025

HINDI — HONOURS

Paper : CC-13

(Hindi ki Sahityik Patrakarita)

Full Marks : 65

*The figures in the margin indicate full marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.*

(हिन्दी की साहित्यिक पत्रकारिता)

1. निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 2×10
- (क) 'हिंदी प्रदीप' के प्रथम संपादक का नाम लिखिए। इसका प्रकाशन कहाँ से हुआ था?
- (ख) 'भारत मित्र' और 'सार सुधानिधि' पत्रिकाएँ कहाँ से प्रकाशित होती थीं?
- (ग) 'इंदु' के संपादक का नाम लिखिए। इसका प्रथम प्रकाशन कब हुआ था?
- (घ) 'हरिश्चंद्र चंद्रिका' के संपादक कौन थे? यह पत्रिका पहले किस नाम से प्रकाशित होती थी?
- (ङ) 'कर्मवीर' पत्रिका के संपादक का नाम क्या था? इसका प्रथम प्रकाशन कब हुआ था?
- (च) 'ब्राह्मण' के संपादक कौन थे? यह कहाँ से प्रकाशित होती थी?
- (छ) प्रेमचंद युगीन किन्हीं दो पत्रिकाओं के नाम लिखिए।
- (ज) स्वातंत्र्योत्तर काल की दो साहित्यिक पत्रिकाओं के नाम लिखिए।
- (झ) 'नई कहानियाँ' तथा 'वसुधा' के संपादक का नाम लिखिए।
- (ञ) द्विवेदी युगीन दो साहित्यिक पत्रिकाओं के नाम बताइए।
2. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 10×3
- (क) भारतेन्दु युगीन साहित्यिक पत्रिकाओं की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- (ख) राष्ट्रीय जागरण में साहित्यिक पत्रिकाओं की भूमिका की विवेचना कीजिए।
- (ग) द्विवेदीयुगीन साहित्यिक पत्रकारिता की विशेषताओं पर विचार कीजिए।
- (घ) साहित्यिक पत्रकारिता में अनुवाद की भूमिका पर प्रकाश डालिए।
- (ङ) समकालीन साहित्यिक पत्रकारिता का परिचय देते हुए उसकी प्रवृत्तियाँ लिखिए।

Please Turn Over

(2225)

3. किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए :

(क) प्रताप

(ख) सरस्वती

(ग) स्वदेश

(घ) चाँद

(ङ) बनारस अखबार।
